Глава 345  
  
: Дракон, о дракон! Часть десятая\*\*  
  
«Короче так: из кристаллов лезут и слабаки, и сильные ублюдки. Искать будут эльфы, но ломать кристалл можно только если рядом Тоттори, Дипслотер или я, если свободен».  
Добив монстра, похожего на кошачьего кикбоксёра-мутанта (горилла с львиной гривой и бычьими рогами), саваннским лоу-киком, я объясняю ситуацию собравшимся эльфам.  
  
«Эмуль, возьми эту… Ваше Высочество, отведи её в указанную точку. Потом будешь летать по полю боя и помогать там, где жопа».  
  
«Есть, мол!»  
  
«Слушайте все! Я поддерживаю вашу решимость и не позволю сдохнуть больше никому. Мы вернём это место! …Правда, тут нихуя нет, так что сначала придётся вернуться на базу, а потом уже возрождать деревню эльфов!»  
  
«УРА-А-А!» – разнеслось по округе.  
…То, что от гневного рёва «Шрамомордого» издалека все тут же опять обосрались – ладно, проехали.  
  
«Так, похоже, меня зовут на помощь… Тоттори, на тебя надеюсь».  
  
«Я постараюсь, но… ты-то сам в порядке?»  
  
«Не ссы, в разжигании MvM я шарю».  
  
В этом плане Тоттори и остальные даже важнее. Подумаешь, нянчиться с монстром, чтобы выиграть время, – хуйня делов.  
  
«А мне? Мне не будет какого-нибудь ободряющего слова, чтобы аж встал?»  
  
«Постарайся взорваться, захватив побольше врагов».  
  
«Ой-ой, даже я сейчас заплачу… Ладно, если всё пройдёт удачно, пойдём на свидание, Санраку-ку-у-ун…?»  
  
«На свидание со смертью отправлю».  
  
«Любовь до гроба…!»  
  
Кривляющегося Дипслотера игнорируем. С большой неохотой поворачиваюсь к Феарфилии.  
  
«Ваше Высочество, я ушам не поверил, когда услышал, что вы сами вызвались быть приманкой… Берегите себя. Дальше будет мясорубка, так что спрячьтесь с Его Величеством».  
  
«Да… Но, Санраку-сама, напоследок».  
  
«М?.. то есть, что угодно?»  
  
«Удачи вам. Вы – мой герой!»  
  
\*\*\*  
  
\*`«Удачи… вам. Вы – мой герой!»`\*  
  
\*\*\*  
  
«Нгхэгх»  
  
ЭТО ЖЕ ПОСЛЕДНИЕ СЛОВА ВТОРОСТЕПЕННОЙ ГЕРОИНИ, КОТОРАЯ ХОТЬ И СБЕЖАЛА ОТ ТВОИХ ЛАП, НО ВСЁ РАВНО ВЫЛЕТЕЛА ИЗ СЮЖЕТА-А-А-А-А-А!!!  
  
ТЫ, СУКА! ТЫ! ТЕБЕ НЕЛЬЗЯ ЭТО ГОВОРИТЬ, БЛЯДЬ!!!  
Ту второстепенную героиню, которая на фоне ебанутой Феаксо взлетела в рейтинге популярности! ТУ, КОТОРУЮ ТЫ ПОДСТАВИЛА ПОД УДАР (ИСПОЛЬЗОВАЛА КАК ЩИТ), ИЗ-ЗА ЧЕГО ЕЁ ПРОКЛЯЛ ЛАСТ БОСС, А ПОТОМ ТЫ БРОСИЛА ЕЁ НА НЕОБИТАЕМОМ ОСТРОВЕ, СУКА-А-А-А!!!  
  
Сдерживая тайфун ярости, бушующий в душе, титаническим усилием воли сохраняю покерфейс и склоняю голову, выдавливая из себя слова в рамках ролеплея:  
«Ве… велИкая… чесТь…»  
  
Непростительно. Этого нельзя прощать, Амати Рицу… Ты… ты… Три с половиной тысячи душ, проголосовавших за Шарахаал-тян (второстепенную героиню), сейчас в ярости! Кстати, я тоже за неё голосовал.  
  
ВСЁ, БЛЯДЬ! МОТИВАЦИЯ УБИВАТЬ ВЗЛЕТЕЛА ДО НЕБЕС! Раз уж Амати Рицу и Арфилию отпиздить нельзя, придётся отыграться на тебе, тварь!  
  
«ТАК, ВСЕ ЗА РАБОТУ! РАЗЪЕБЁМ ЭТУ КРАШЕНУЮ ХУЙНЮ!!!»  
  
\*\*\*  
  
Гнев – отличный заменитель игровой мотивации. С этой мыслью я прибыл в самую опасную точку эльфийской деревни – огромное поле на окраине.  
  
Хоть к нам и присоединились Тоттори и Эмуль, игроков всё равно меньше пяти. Чтобы победить, придётся выжать из нас троих все соки. Но есть дело поважнее, на которое придётся бросить треть нашей боевой мощи – то есть меня.  
  
«ПиКьякьякьякьякья!!!»  
  
«А ВОТ И Я, БЛЯДЬ!!!»  
  
Первый удар! В глаз одному из трёх драконьих голов, вцепившихся в другую тварь. Бью кулаком из Серебряного Света (Агартрам).  
Меняю шмот, достаю из Инвентории три банки хп и кидаю их в «Шрамомордого»… туда, где у него хлещут эффекты урона.  
  
«Я угощаю, не благодари».  
  
«««Грррррррррр…»»»  
  
«Шрамомордый» зыркнул на незваного гостя. Но перед тобой враг поважнее мелкой букашки вроде меня, так что пользуйся помощью, пока дают, а?  
  
«Это нянька-плей. Главную роль (MVP) уступаю тебе, так что давай, вноси свой вклад в ДПС».  
  
Ну что, Жрущая Великая Багряница, смотри. Искусство ассиста от нуба 99-го уровня Extend!  
  
«««ГРРРООООААААААААА!!!»»»  
  
Три рёва слились в один. «Шрамомордый» несётся на Багряницу. Тупой, но эффективный физический урон отбрасывает её назад.  
Но у Багряницы тупо больше рук и ртов. Близкая дистанция – это её стихия, возможность сожрать противника.  
  
«КоаааааААА…!»  
  
Огромная пасть на туловище Багряницы распахивается. Цель, похоже, – центральная голова «Шрамомордого».  
Несколько шей Багряницы обвивают «Шрамомордого», подтаскивая центральную голову к омерзительной пасти.  
  
«А вот тут мой выход… ДА!!»  
  
Лунный свет, Гордость Лунного Волка (Манагарм Прайд) и Перчатки Блистающего Скорпиона (Гильта-Брил)… Ночь – это моё время, блядь!  
  
Мана, накопленная под лунным светом, выстреливает кристальным снарядом, который по моей воле превращается в столб. Каким бы уродливым ни было это существо, оно стоит на ногах, а значит, его можно вывести из равновесия.  
А если добавить по задней ноге, пошатнувшейся от удара гигантским кристальным столбом, ещё и усиленным скиллом кулаком – оно потеряет равновесие и прервёт атаку.  
  
«Ну как тебе, «Шрамомордый»-сан! Мой охуенный ассист?!»  
  
Похоже, и кристальный столб, и сама Багряница его пиздец как бесят. Хвост со свистом проносится прямо над моей головой. Удар, похожий на хлыст из чистой разрушительной силы, разносит кристальный столб в пыль и бьёт Багряницу. Если бы я потянулся, меня бы разрубило пополам… хотя нет, просто бы снесло башку.  
  
«Блядь… Этого недостаточно, чтобы подружиться?!»  
  
С Кристальными Скорпионами у меня уже полное взаимопонимание, но это результат многократных визитов и игр в мяч. Они уже, походу, выработали тактику против меня, загоняют, как рыбу, – тактика простая, но эффективная. Простите, другие игроки.  
Но это неважно! Сейчас надо поднять репутацию у «Шрамомордого». Если он решит сначала разобраться со мной, будет пиздец. Надо, чтобы он видел во мне пользу.  
  
В других играх главное – перекинуть агро на цель. Но в РуШе у некоторых монстров ИИ почти как у НПС. Они просто говорить не умеют.  
  
«Значит, можно использовать первобытную коммуникацию – «показывать действиями»!»  
  
В знакомой игре можно играть в мультиплеер и без слов. Отказ от языка! Человек и монстр могут понять друг друга через действия!  
Опа, «Шрамомордый», ты что там харкаешь изо рта? Вязкая хрень… мокрота? Цвет какой-то мерзкий, жёлто-бело-чёрный, размазанный… Точно, блевотина… т-то есть, мокрота.  
  
«Ага-ага, разбрасывай свою блевотину по всей округе, включая Багряницу?»  
  
Три головы поднимаются вверх, пасти щёлкают… Открываются, закрываются… Хм, а это не блевотина, похоже на жир? Смешанный с чем-то ещё… И изо рта идёт какой-то чёрный дым… Эй, погоди, блядь!  
  
\*КЛАЦ!!\*  
  
«НЕ-Е-Е-Е-Е-Е-Е-Е-Е-Е?!!»  
  
АХАХАХАХАХА! Вот долбоёб! Вот долбоёб!!!  
Этот динозавр только что изобрёл напалм из блевотины! Это же атака номер один в списке «Что нельзя делать монстру, живущему в лесу»!  
  
Звери боятся огня, людей огонь манит. А когда страх перерастает во что-то большее, люди называют это «благоговением».  
Увидев такой охуенный трюк, я не могу не завестись. Перекрикивая вопли горящей Багряницы, я тоже ору от восторга:  
  
«ОХУЕННО! ОХУЕННО! Вот это ты выдал! Ну да, с таким секретным оружием можно и толпу задротов вынести!!»  
  
Похоже, загорелась не только Багряница, но и моё сердце.  
Это же классический сюжетный ход: «Прикрой, пока я готовлю своё супероружие!». Увидеть этот козырь с первого ряда так же важно, как и победить.  
Такой охуенный приём! Как тут не помочь?!  
  
«Давай, жги ещё, «Шрамомордый»! Я прикрою!»  
  
\* \*Козырь Шрамомордого:\*  
 \* \*Извлекает жир из сожранных существ, смешивает с горючим веществом, вырабатываемым в организме, и выплёвывает. Затем бьёт челюстью о землю, высекая искры зубами, и поджигает смесь. Биологический напалм. Его предки были Тираннозаврами Огненными с херовой топливной эффективностью, так что с огненной стихией у него синергия.\*  
 \* \*Короче, Огненное Ядро Скорча.\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*